

Pré-requis

La connaissance de l'environnement Windows et pratique les bases du métier et du dessin industriel ou compétences sur tout modelleur volumique.

Public

Techniciens, Dessinateurs, Concepteurs de dessins en bureaux d'études impliqués dans la réalisation et la modification de modèles volumiques.

Objectifs

Être capable d'utiliser les outils fondamentaux pour concevoir et modéliser un projet en 3D avec SolidWorks, Être capable et savoir où et comment s'auto-former.



PROGRAMME DE LA FORMATION

INTRODUCTION

Description générale.
L'environnement de travail.

INTERFACE UTILISATEUR

Principes essentiels.
L'origine.
Le plan.
L'esquisse.
Les contraintes.
Les fonctions.
L'évaluer.

LES TROIS TRAVAUX DE SOLIDWORKS

Création de pièces.
Création d'assemblage.
Mise en plan.

LES OUTILS DE CRÉATION DE PIÈCES

Les outils d'esquisse 2D.
Les outils de fonction volumique et répétition/symétrie.
Les outils de fonction surfacique.
Mise à jour des paramètres et des cotes.
Utilisation des équations pour établir des relations entre les cotes.
Modification de la géométrie d'une pièce.

LES OUTILS ET MODULES D'ASSEMBLAGE

Les liaisons.
Utilisation des bibliothèques de composants.
La création en contexte.
Modification contrainte.
Ajout de pièces dans un assemblage.

LES OUTILS DE MISE EN PLAN

Travail sur le fond de plan.
Travail sur son modèle.
Disposition des vues.
Annotation.

